

RAP – FILM

Film je eno najbolj razširjenih področij umetnosti med mladimi. V ospredju filmske vzgoje je obravnavanje filma kot umetnosti, množičnega medija in tehničnega proizvoda. Predmet izpostavlja doživetje filma, spoznavanje osnov filmske umetnosti in filmsko ustvarjalnost. Film omogoča razmislek o življenjskih temah, posameznikovih in družbenih vrednotah ter spodbuja mlade, da si ustvarijo svoj pogled na svet. Filmska vzgoja zato vpliva na učenčev družbeni, etični in čustveni razvoj, pripomore k raziskovanju univerzalnih tem ter spodbuja k razlikovanju in sprejemanju različnih pogledov na svet ter na družbene in kulturne korenine našega naroda.

Poučevanje o filmu v osnovni šoli naj bi bilo predvsem spodbuda k vzgoji gledalca, ki se bo o filmu znal izražati in zmoget ubesediti svoje doživljanje filmske izkušnje. Predmet ponuja tudi spoznavanje osnovnih žanrov in zgodovinskih premikov, obenem pa film opredeljuje glede na širše družbene, kulturne, tehnične in ekonomske razmere.

Z učenci/učenkami si ogledamo različne filme in po ogledu o njih razpravljamo ter poglobimo doživljanje filma v strnjeni (besedni ali pisni) interpretaciji.

Učenci/učenke spoznajo temeljne vrste in osnovne oblike filma; - se seznanijo s ključnimi prvinami filmskih žanrov, spoznavajo pravila in določila posameznih žanrov in njihova najvidnejša dela; prepoznavajo svojstveno naravo filmske pripovedi, podano z avdiovizualnimi sredstvi, in jo ločujejo od literarne pripovedi; odkrivajo proces nastajanja filma in se informirajo o ključnih filmskih poklicih; spoznavajo osnovne izrazne elemente filma (igra, scenografija, kostumografija, maska, osvetljava, glasba)...